

# CN 201

**Das CN201 ist der neue Einstieg in die Kawai CN Serie von Mittelklasse Digitalpianos und Nachfolger des populären CN29 Modells.**

Das CN201 verwendet eine verbesserte Version der Responsive Hammer III Tastatur mit besserer Tastenführung und neuer Tastendämpfung für einen leiseren Spielbetrieb. Der superbe Shigeru Kawai SK-EX Konzertflügel Sound wird jetzt dank neu designtem Netzteil noch detaillierter wiedergegeben. Das neue Low Balance Feature ermöglicht eine intelligente Klanganpassung für größtmöglichen Ausdruck besonders bei geringen Lautstärken. Zusätzlich ist das CN201 jetzt mit Bluetooth® Audio Konnektivität ausgestattet, die es erlaubt kabellos Audio Songs vom Smartphone/Tablet über das CN201 abzuspielen. Die neuen Features des CN201 können intuitiv über das neu designte Bedienfeld mit 2,5" OLED Display ausgewählt werden. Zusätzlich ist die Bedienung auch via Kawai's PianoRemote und PiaBookPlayer Apps möglich, um Sounds, Einstellungen und Lesson Songs mit einem iOS oder Android Endgerät zu verwenden.

## Neue Features & Verbesserungen

- Verbessert: Responsive Hammer III Tastatur mit verbessertem Konstruktionsdesign und Geräuschkämpfung
- Neu: Hochwertige Netzteil für saubere Wiedergabe
- Neu: Low Volume Balance Feature für optimierten Ausdruck bei niedriger Lautstärke
- Neu: Bluetooth Audio Konnektivität für kabellose Audio Wiedergabe von Smartgeräten
- Verbessert: Neues Bediendesign für intuitive Bedienung
- Neu: Support für aktuelle PianoRemote und PiaBookPlayer Apps für iOS/Android

## Authentisches Spielgefühl

Die Responsive Hammer III (RHIII)-Mechanik des CN201 Digitalpianos verfügt über verschiedene Eigenschaften einer Flügelmechanik, die zur Umsetzung eines realistischen Bewegungsablaufs unabdingbar sind. Nicht zuletzt dank der präzisen 3-Sensor-Technologie erwartet den Musiker ein sehr natürliches Spielgefühl. Das Tastaturgewicht ist abgestuft, um die schwereren Basshämmer und leichteren Diskanthämmer eines mechanischen Klaviers wahrzunehmen, während strukturelle Verstärkungen in der Mechanik eine höhere Stabilität bei Fortissimo- und Stakkato-Passagen gewährleisten. Darüber hinaus verfügt das CN201 Digitalpiano über „Ivory Touch“ Tastenoberflächen von Kawai. Sie unterstützen das Spiel, indem sie Fingerfeuchtigkeit absorbieren. Zusätzlich ist die CN201 Tastatur mit einer Druckpunktsimulation ausgestattet, die für eine perfekte Kontrolle beim Pianissimo Spiel sorgt.

## Beeindruckender Klang

Das CN201 Digitalpiano reproduziert den hervorragenden Klang des Shigeru Kawai SK-EX Konzertflügels. Die weltweit angesehenen Shigeru Kawai Modelle werden wegen ihrer tonalen Klarheit geschätzt und sind immer wieder auf den Bühnen von Konzerthallen und Musikinstitutionen zu finden. Zusätzlich beinhaltet das CN201 Digitalpiano auch den besonderen Klang des Kawai EX Konzertflügels, welcher – neben anderen Flügeln – oft international von professionellen Pianisten für Veranstaltungen wie den Chopin-, Tschaikowski- oder den Rubinstein-Klavierwettbewerb ausgewählt wird. Alle 88 Tasten dieser beiden außergewöhnlichen Flügelmodelle wurden aufwendig aufgezeichnet und analysiert. Die einzigartige Charakteristik jeder einzelnen Note und der große Dynamikumfang der Klänge ermöglichen dem Pianisten sein emotionales Spiel zum Ausdruck bringen zu können ... vom soften Pianissimo bis hin zum kraftvollen Fortissimo.

Mit den umfangreichen Möglichkeiten des **Virtual Technician** lassen sich die Klänge perfekt anpassen. Sie können z.B. Intonation, Saitenresonanz, Dämpferresonanz, Dämpfergeräusch, Hammergeräusch und andere Details einzeln justieren.

## **OLED Display mit einfacher Bedienung**

Durch das in dieser Preisklasse einmalige OLED Display wird die Bedienung sehr vereinfacht. Alle Funktionen lassen sich über das neugestaltete Bedienfeld und das OLED Display erreichen. Es ist keine Bedienung über die Tastatur notwendig.

## **Weitere Ausstattung**

Mit dem integrierten Song Recorder kann man im CN201 Digitalpiano bis zu drei Songs in den internen Speicher aufnehmen und jederzeit wieder abspielen.

Die leistungsstarke Lesson Funktion unterstützt den kommenden Pianisten beim Erlernen des Klavierspiels durch eine integrierte Sammlung für den Klavierunterricht typischer Übungsstücke von Czerny, Beyer und Burgmüller oder Songs aus der beliebten Alfred Reihe. Jedes Übungsstück kann mit variablem Tempo, individueller Wiedergabe der linken oder rechten Hand abgespielt werden.

## **SHS Kopfhörersystem**

Spatial Headphone Sound (SHS) ist ein spezielles Ausstattungsmerkmal des neuen CN201, das dem Klangbild des Akustikklavierklangs über Kopfhörer mehr räumliche Tiefe verleiht und zusätzlich das Hörerlebnis über einen längeren Zeitraum verbessert.

## **Bluetooth® Audio/MIDI**

Zusätzlich zum USB-to-host Anschluss ist das CN201 auch mit Bluetooth® MIDI Technik ausgestattet, die eine kabellose Kommunikation mit Smart Devices (z.B. Smartphone oder Tablet) ermöglicht. Das gibt Ihnen die Möglichkeit, eine große Auswahl an musikbezogenen Apps wie die Kawai PianoRemote App oder die PiaBookPlayer App in Verbindung mit Ihrem CN201 Digitalpiano komfortabel einsetzen zu können.

Oder nutzen Sie doch einfach die Bluetooth® Audio Schnittstelle. Verbinden Sie einfach Ihr Smartphone mit dem CN201 und schon genießen Sie all Ihre Musik direkt über das Lautsprechersystem des CN201. Dies ist besonders zum Play-Along zu empfehlen.

## **Verstellbares Notenpult**

Die Neigung des Notenpults kann – wie bei einem Konzertflügel – verändert werden, um sie der Spielerposition anzupassen. Bei Bedarf kann man das Notenpult der CN Serie auch ganz waagrecht legen.

## **Grand Feel Pedal System**

Das CN201 ist mit dem **Grand Feel Pedal System** ausgestattet. Bei diesem von Kawai entwickelten System entspricht der Widerstand bei der Betätigung der drei Pedale (Sustain, Soft und Sostenuto) dem Pedalspielgefühl eines Shigeru Kawai SK-EX Konzertflügels. Auch auf die korrekte Positionierung der Pedale wurde geachtet.